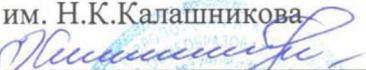


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Ставропольского края  
Отдел образования администрации Петровского МО  
МКОУ СОШ № 9 им. Н.К. Калашникова

РАССМОТРЕНА  
на заседании методического  
объединения учителей  
гуманитарного цикла

  
Т.Л.Казьмина  
Протокол №1  
от 29 августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора по  
УВР  
  
Н.В.Ревякина  
от 30 августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директор МКОУ СОШ № 9  
им. Н.К.Калашникова  
  
О.Н.Хищенко  
приказ № 28 СОШ № 9  
им. Н.К.Калашникова  
от 30 августа 2024 г.  


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Родная литература (русская)»**  
**для обучающихся 7-9 классов**

**с. Высоцкое, 2024**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений О. М. Александрова, М. А. Аристова, Н. В. Беляева и др., 2021 г.

Программа включает **пояснительную записку**, в которой даётся **общая характеристика курса**, раскрываются **цели изучения родной русской литературы**, определяется **место** учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане, раскрываются **основные подходы** к отбору содержания курса, характеризуются его **основные содержательные линии**.

Программа содержит **планируемые результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература (русская)», примерное **содержание** учебного предмета «Родная литература (русская)», примерное **тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения (7 – 9 классы), основные направления обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная литература (русская)», включает **систему условий реализации** учебной программы.

### ***Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»***

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)»

способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 7–9 классов основной школы строится на сочетании **проблемно-тематического, концентрического и хронологического** принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (*добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека и др.*).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература»<sup>1</sup>. Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и

развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру»<sup>2</sup>.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является **культурно-исторический подход** к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются **проблемно-тематические блоки**, каждый из которых включает сопряжённые с ним **ключевые слова**, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная литература (русская)», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

### *Место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане*

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 170 часов. В 5–9 классах выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

На изучение инвариантной части программы по родной русской литературе отводится 135 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 35 учебных часов (или 20 %), отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

### *Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родная литература (русская)»*

Учебный предмет «Родная литература (русская)» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) **не дублируют** программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы курса «Родная литература (русская)» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие *национальную специфику русской литературы и культуры*, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература».

Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество *произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы и культуры*, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными **сквозными линиями** (например: *родные просторы – русский лес – берёза*).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные **подтемы**, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются **ключевые слова**, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (**диалог искусств** в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются **три содержательные линии** (три проблемно-тематических блока):

- «Россия – родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер – русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например: поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России.

В вариативную часть содержания курса целесообразно включать прежде всего произведения наиболее крупных национальных писателей, внёсших значительный вклад в развитие мировой художественной литературы и писавших как на русском, так и на родном языке. Так, при изучении подраздела «Преданья старины глубокой» в 5-м и 6-м классах естественным будет обращение к национальному фольклору: пословицам, поговоркам, сказкам, героическому эпосу народов России и мира. Подраздел «Родные просторы» может быть удачно дополнен сопоставлением изучаемых произведений русской литературы с поэзией татарского поэта Габдуллы Тукая, балкарского поэта Кайсына Кулиева и других авторов, писавших о своём крае. В ряду произведений о сибирском крае органична поэзия хакасского автора Михаила Кильчичакова. Подраздел «Тепло родного дома» может изучаться, например, в контексте творчества осетинского автора Коста Хетагурова. Почти у каждого народа есть произведения о родном языке, но небывалых высот достигла в этом поэзия дагестанского писателя Расула Гамзатова, писавшего на аварском языке.

Сказанное выше не исключает обращения к произведениям других писателей из разных регионов многонациональной России, в том числе молодых современных авторов, если их творчество посвящено родному краю,

является «визитной карточкой» литературы региона. Произведения региональных авторов учителя могут включать в свои рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

**Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:**

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

**Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.**

**Регулятивные УУД:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе

альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### **Познавательные УУД:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- навыки смыслового чтения.

#### **Коммуникативные УУД**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:**

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе

современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

*Предметные результаты освоения примерной программы по  
учебному предмету «Родная литература (русская)» по годам обучения*

**Первый год обучения. 5 класс**

- формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-

исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

### **Второй год обучения. 6 класс**

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

### **Третий год обучения. 7 класс**

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современному и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

#### **Четвёртый год обучения. 8 класс**

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современному и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

#### **Пятый год обучения. 9 класс**

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и Российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные

традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;

- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

•

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

### 7 КЛАСС

#### РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)

##### **Преданья старины глубокой (3 ч)**

Русские былины: богатыри и богатырство

**Былина «Илья Муромец и Святогор».**

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

**И. А. Бунин.** «Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

##### **Города земли русской (3 ч)**

Русский Север: Архангельск в русской литературе

**С. Г. Писахов.** «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»).

**Б. В. Шергин.** «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

##### **Родные просторы (3 ч)**

Стихи русских поэтов о зиме

**И. С. Никитин.** «Встреча Зимы».

**А. А. Блок.** «Снег да снег. Всю избу занесло...»

**Н. М. Рубцов.** «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

**Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.**

#### РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)

## **Праздники русского мира (4 ч)**

Масленица

**М. Ю. Лермонтов.** «Посреди небесных тел...»

**А. Д. Дементьев.** «Прощёное воскресенье».

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

## **Тепло родного дома (5 ч)**

Всюду родимую Русь узнаю

**В. А. Рождественский.** «Русская природа».

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

*Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.*

## **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)**

### **Не до ордена – была бы Родина (2 ч)**

Оборона Севастополя

**А. Н. Апухтин.** «Солдатская песня о Севастополе».

**А. А. Фет.** «Севастопольское братское кладбище».

**Рюрик Ивнев.** «Севастополь».

### **Загадки русской души (3 ч)**

Чудеса нужно делать своими руками

**Ф. И. Тютчев.** «Чему бы жизнь нас ни учила...»

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

**В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

### **О ваших ровесниках (3 ч)**

Реальность и мечты

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

### **Лишь слову жизнь дана (1 ч)**

На русском дышим языке

**К. Д. Бальмонт.** «Русский язык».

**Ю. П. Мориц.** «Язык обид – язык не русский...»

*Резерв на вариативную часть*

## **8 КЛАСС**

## **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)**

### **Преданья старины глубокой (3 ч)**

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

**С. Н. Марков.** «Сусанин».

**О. А. Ильина.** «Во время грозного и злого поединка...»

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (главы из романа).

### **Города земли русской (3 ч)**

По Золотому кольцу

**Ф. К. Сологуб.** «Сквозь туман едва заметный...»

**М.А. Кузмин.** «Я знаю вас не понаслышке...»

**И. И. Кобзев.** «Поездка в Сузdalь».

**В. А. Степанов.** «Золотое кольцо».

**Родные просторы (3 ч)**

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня).

**Н. А. Некрасов.** «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

**В. С. Высоцкий.** «Песня о Волге».

**В. В. Розанов.** «Русский Нил» (фрагмент).

*Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.*

## **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)**

**Праздники русского мира (4 ч)**

Троица

**И. А. Бунин.** «Троица».

**С. А. Есенин.** «Троицко утро, утренний канон...»

**Н. И. Рыленков.** «Возможно ль высказать без слов...»

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

**Тепло родного дома (5 ч)**

Родство душ

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (главы из повести).

**А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак.** «Радость жизни».

*Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.*

## **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (2 ч)**

Дети на войне

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (главы).

**Загадки русской души (2 ч)**

Сеятель твой и хранитель

**И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

**О ваших ровесниках (4 ч)**

Пора взросления

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (главы).

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (главы)

**Лишь слову жизнь дана (1 ч)**

**Язык поэзии**

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

**И. Ф. Анненский.** «Третий мучительный сонет».

*Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.*

## **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)**

### **Преданья старины глубокой (3 ч)**

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

**Песня «Как не две тученьки не две грозныя...»** (русская народная песня).

**В. А. Жуковский.** «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).

**А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

**М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года».

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

### **Города земли русской (3 ч)**

Петербург в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Город пышный, город бедный...»

**О. Э. Мандельштам.** «Петербургские строфы».

**А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исаакий в облаченый...»).

**Д. С. Самойлов.** «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

### **Родные просторы (3 ч)**

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

**П. А. Вяземский.** «Степь».

**И. З. Суриков.** «В степи».

**А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент).

*Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.*

## **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)**

### **Праздники русского мира (4 ч)**

Августовские Спасы

**К. Д. Бальмонт.** «Первый спас».

**Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упаданья яблок».

**Е. А. Евтушенко.** «Само упало яблоко с небес...»

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

### **Тепло родного дома (5 ч)**

Родительский дом

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы).

**В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

*Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.*

## **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)**

### **Не до ордена – была бы Родина (4 ч)**

Великая Отечественная война

**Н. П. Майоров.** «Мы».

**М. В. Кульчицкий.** «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...»

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».  
**Загадки русской души (2 ч)**  
Судьбы русских эмигрантов  
**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».  
**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».  
**О ваших ровесниках (2 ч)**  
Прощание с детством  
**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (фрагмент).  
**Лишь слову жизнь дана (1 ч)**  
«Припадаю к великой реке...»  
**И. А. Бродский.** «Мой народ».  
**С. А. Каргашин.** «Я – русский! Спасибо, Господи!..»  
***Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.***

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**7 КЛАСС**

№ п/п	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>			<b>Электронные (цифровые) образовательные</b>
		<b>всего</b>	<b>контрольные работы</b>	<b>практические работы</b>	
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
1.1.	<b>Преданья старины глубокой</b>	5	0	0	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
1.2.	<b>Города земли русской</b>	2	0	0	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
1.3.	<b>Родные просторы</b>	4	0	0	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
<b>Итого по разделу</b>		11			
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	<b>Праздники русского мира</b>	4	0	0	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
2.2.	<b>Тепло родного дома</b>	3	0	0	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
<b>Итого по разделу</b>		7			
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>					
3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина</b>	3	0	0	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
3.2.	<b>Загадки русской души</b>	5	0	0	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
3.3.	<b>О ваших ровесниках</b>	4	0	0	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
3.4.	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	1	0	0	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>

					gramotnost/chg-5-2021/f
Итого по разделу	13				
<b>Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>					
4.1. <b>Итоговая контрольная работа</b>	1	1	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f	
Итого по разделу	1				
Резервное время	2				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0		

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
1.1.	<b>Преданья старины глубокой</b>	3	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
1.2.	<b>Города земли русской</b>	4	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
1.3.	<b>Родные просторы</b>	4	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	<b>Праздники русского мира</b>	5	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f
2.2.	<b>Тепло родного дома</b>	4	0	0	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-

					gramotnost/chg-5-2021/f
Итого по разделу	9				
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>					
3.1. <b>Не до ордена — была бы Родина</b>	1	0	0		<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
3.2. <b>Загадки русской души</b>	2	0	0		<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
3.3. <b>О ваших ровесниках</b>	6	0	0		<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
3.4. <b>Лишь слову жизнь дана</b>	2	0	0		<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
Итого по разделу	11				
<b>Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>					
4.1. <b>Итоговая контрольная работа</b>	1	1	0		<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
Итого по разделу	1				
Резервное время	2				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	1	0		

## 9 КЛАСС

Раздел	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	<b>РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	12	0	0	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>

					gramotnost/chg-5-2021/f
	<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	11	0	0	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
	<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>	11	1		<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/f</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1		

## 7 класс

Блок	Тема	Количество часов	Дата
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		<b>11</b>	
<b>Преданья старины глубокой</b>	Преданья старины глубокой. Русские народные песни (исторические) песни. «На заре то было, братцы, на утренней...»	1	
	Русские народные песни (лирические) песни. «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	1	
	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе А.С.Пушкин. «Песни о Стеньке Разине»	1	
	И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...»	1	
	А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...»	1	
<b>Города земли русской</b>	Города земли русской. Сибирский край В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...»	1	
	А.И.Солженицын. «Колокол Углича».	1	
<b>Родные просторы</b>	Русское поле. Стихотворение И. С. Никитина «Поле».	1	
	Стихотворение И. А. Гофф «Русское поле».	1	
	Повесть Д. В. Григоровича «Пахарь».	2	
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>		<b>7</b>	
<b>Праздники русского мира</b>	Стихотворение К. Д. Бальмонта «Благовещенье в Москве»	1	
	А.С.Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху»	1	
	А. А. Фет «Христос Воскресе! – клик весенний»	1	
	А. П. Чехов. «Казак»	1	
<b>Тепло родного дома</b>	Русские мастера В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»	1	
	Ф. А. Абрамов. «Дом»	1	
	Р. И. Рождественский «О мастерах»	1	

<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>		<b>13</b>	
<b>Не до ордена – была бы Родина</b>	С.М. Городецкий «Воздушный витязь» Н.С. Гумилев «Наступление», «Война» М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»	1 1 1	
<b>Загадки русской души</b>	Долюшка женская. Стихотворения Ф. И. Тютчева «Русской женщине»  Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...»  Стихотворения Ю. В. Друниной «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...»  В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...»  Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»	1 1 1 1 1	
<b>О ваших ровесниках</b>	Взрослые детские проблемы. Н. Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» Н. Н. Назаркин «Ах, миледи!», «Про личную жизнь» А. С. Игнатова «Джинн Сева»	1 1 2	
<b>Лишь слову жизнь дана</b>	«Лишь слову жизнь дана...» «Такого языка на свете не бывало...» В. А. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»	1	
<b>Итоговая контрольная работа</b>		1	
<b>Защита проектов</b>		1	
<b>Итоговый урок. Обобщение изученного за год</b>		1	
<b>Итого за год</b>		<b>34</b>	

## 8 класс

Блок	Тема	Количество часов	Дата
	<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>11</b>	
<b>Преданья старины глубокой</b>	<p><i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</i>            С. Н. Марков. «Сусанин»            О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»            П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)</p>	1 1 1	
<b>Города земли русской</b>	<p><i>По Золотому кольцу:</i>            Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»            М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслыше...»            И. И. Кобзев. «Поездка в Сузdalь»            В. А. Степанов. «Золотое кольцо»</p>	1 1 1 1	
<b>Родные просторы</b>	<p><i>Волга – русская река:</i>            «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня).            Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)            В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»            В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)</p>	1 1 1 1	
	<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<b>9</b>	
<b>Праздники русского мира</b>	<p><i>Троица:</i>            И. А. Бунин. «Троица»            С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»            Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»            И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»            Стихотворения поэтов Ставрополья о Родине</p>	1 1 1 1 1	
<b>Тепло родного дома</b>	<p><i>Родство души:</i>            Ф. А. Абрамов. «Валенки»            Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)            А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»</p>	1 2 1	
	<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<b>11</b>	
<b>Не до ордена – была бы Родина</b>	<p><i>Дети на войне:</i>            Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)</p>	1	
<b>Загадки русской души</b>	<p><i>Сеятель твой и хранитель:</i>            И. С. Тургенев. «Сфинкс»            Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»</p>	1 1	
<b>О ваших ровесниках</b>	<p><i>Пора взросления:</i>            Б. Л. Васильев. «Завтра была война»</p>	2	

	(главы) Л. Харченко «Шел ребятам в ту пору...» Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	2 2	
<b>Лишь слову жизнь дана</b>	<b>Язык поэзии:</b> Дон Аминадо. «Наука стихосложения» И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	2	
<b>Итоговая контрольная работа</b>		1	
<b>Защита проектов</b>		1	
<b>Итоговый урок. Обобщение изученного за год</b>		1	
<b>Итого за год</b>		<b>34</b>	

## 9 класс

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Электронные, цифровые, образовательные ресурсы
1	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня)	1		
2	Образ Певца и Воинов в стихотворении В. А. Жуковского «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)	1		<a href="http://www.gramma.ru">http://www.gramma.ru</a>
3	«Великий день Бородина» под пером А.С. Пушкина. Герои Отечественной войны в изображении И.И. Лажечникова и М. И. Цветаевой	1		<a href="http://www.gramma.ru">http://www.gramma.ru</a>
4	Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...»	1		<a href="http://www.gramma.ru">http://www.gramma.ru</a>
5	Исторические места Петербурга в изображении О. Э. Мандельштама. «Петербургские строфы»	1		<a href="http://www.gramma.ru">http://www.gramma.ru</a>
6	А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченъи...»). Авторская позиция.	1		<a href="http://www.gramma.ru">http://www.gramma.ru</a>
7	Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)	1		<a href="http://www.gramma.ru">http://www.gramma.ru</a>
8	Картины старого города в книге Л. В. Успенского «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>
9	Степь раздольная. «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня)	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>
10	Картины степной природы в стихотворении П. А. Вяземского «Степь».	1		
11	И. З. Суриков «В степи». Основные мотивы стихотворения. А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)	1		
12	А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>
13	) Защита проекта «Образ степи в фольклоре и литературе народов России»	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>

				d.ru
14	Августовские Спасы. Виды спасов, их своеобразие	1		
15	Русские традиционные праздники в стихотворении К.Д. Бальмонта «Первый спас»	1		
16	Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». Анализ стихотворения.	1		
17	Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Анализ стихотворения.	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>
18	«Умение видеть в малом». Е. И. Носов. «Яблочный спас»	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>
19	Родительский дом. А. П. Платонов «На заре гуманной юности» (главы)	1		
20	А. П. Платонов «На заре туманной юности» (главы)	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>
21	А. Платонов. «На заре туманной юности». Т	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>
22	«Выражение русской души». В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»(рассказ из повести «Последний поклон»)	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>
23	Выражение русской души». В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»(рассказ из повести «Последний поклон»)	1		
24	Что такое война? М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	1		
25	Военное поколение в рассказе Ю. М. Нагибина «Ваганов»	1		
26	Вера в лучшее в рассказе Е. И. Носова «Переправа»	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>
27	И. А. Бродский. «Мой народ». Отношение поэта к народу.	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>
28	Трагическая судьба кавалерийской дивизии в романе А. Кешокова. «Сломанная подкова»	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>

29	Судьбы русских эмигрантов. Что помогло выстоять русским людям, оказавшимся вдали от родины? Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»	1		
30	Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». Страницы жизни русских эмигрантов.	1		
31	А. Т. Аверченко. «Русское искусство». Средства создания комического.	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>
32	Прощание с детством. Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент). Образ главного героя	1		<a href="http://philologos.narod.ru">http://philologos.narod.ru</a>
33	Итоговая контрольная работа	1		
34	Образы родины в стихотворении С. А. Каргашина «Я-русский! Спасибо, Господи!»	1		
	Всего	34		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

#### **7 КЛАСС**

Русская родная литература. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

#### **8 КЛАСС**

Русская родная литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

#### **9 КЛАСС**

Русская родная литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Автор(ы): Александрова О.М., Аристова М.А....

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

#### **6 КЛАСС**

Поурочные разработки по родной литературе. 6 класс:пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва;Просвещение, с 2019 по наст.вр.

#### **7 КЛАСС**

Поурочные разработки по родной литературе. 5 класс:пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва;Просвещение, с 2019 по наст.вр.

#### **8 КЛАСС**

Поурочные разработки по родной литературе. 8 класс:пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва;Просвещение, с 2019 по наст.вр.

#### **9 КЛАСС**

Поурочные разработки по родной литературе. 9 класс:пособие для учителя (к УМК О.М.Александровой и др.). Москва;Просвещение, с 2019 по наст.вр.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **7 КЛАСС**

<http://school.yandex.ru/> Каталог детских ресурсов "Интернет для детей"  
<http://slovnik.rusgor.ru>  
<http://magazines.russ.ru>. Звучащая поэзия: поэтическая библиотека  
<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/>

### **8 КЛАСС**

<http://school.yandex.ru/> Каталог детских ресурсов "Интернет для детей"  
<http://slovnik.rusgor.ru>  
<http://magazines.russ.ru>. Звучащая поэзия: поэтическая библиотека  
<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/>

### **9 КЛАСС**

<http://school.yandex.ru/> Каталог детских ресурсов "Интернет для детей"  
<http://slovnik.rusgor.ru>  
<http://magazines.russ.ru>. Звучащая поэзия: поэтическая библиотека  
<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-5-2021/>