

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

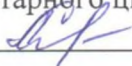
Министерство образования Ставропольского края

Отдел образования администрации Петровского МО

МКОУ СОШ № 9 им. Н.К. Калашникова

РАССМОТРЕНА

на заседании методического
объединения учителей
гуманитарного цикла



Т.Л.Казьмина

Протокол №1
от 29 августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по
УВР

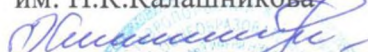


Н.В.Ревякина

от 30 августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МКОУ СОШ № 9
им. Н.К.Калашникова



О.Н.Хищенко

приказ № 28
от 30 августа 2024 г.



Рабочая программа
учебного курса «Сочинение как форма самовыражения»
для 11 класса среднего общего образования (базовый уровень)
количество часов по учебному плану: 34 (в неделю 1 час)

2024 г.

Пояснительная записка

Учебный курс по русскому языку «Сочинение как средство самовыражения» предназначен для учащихся 11 класса и рассчитан на 34 часа. Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Специфика курса заключается в том, что он содержит систему подготовки к творческой работе, теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения и подобранные к ним задания.

Цели курса:

- гуманитарное развитие учащихся;
- развитие творческих способностей личности;
- овладение учащимися свободной письменной речью;
- подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку.

Задачи курса:

- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

Место элективного курса в учебном плане

Программа учебного курса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

1 раздел. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Познавательные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности
- у обучающихся должны сформироваться навыки творческого письма;
- навыки конструирования текста типа рассуждения как на основе исходного текста, так и по заданной теме;
- развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать свое высказывание, высказывание в соответствии с темой, уметь отслеживать основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учетом стиля и типа речи;
- знать теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения, уметь применять такие коммуникативные умения: интерпретировать содержание исходного текста или формулировку темы;
- уметь последовательно, логично выражать мысли в письменной и устной форме выражать свои мысли грамотно, последовательно, связно, с соблюдением языковых норм;
- уметь создавать свой текст определенной модели, соответствующий требованиям к сочинению-рассуждению;
- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их;
- владеть коммуникативной компетенцией, предполагающей овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, компетенции, необходимой для использования языка в жизненно важных сферах, жанрах и ситуациях общения;
- у обучающихся будут сформированы навыки творческого письма, навыки конструирования текста типа рассуждения как на основе исходного текста, так и по заданной теме ученик научится понимать и

интерпретировать прочитанный текст, создавать свое высказывание, высказывание в соответствии с темой, уметь отслеживать основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учетом стиля и типа речи.

- будет знать теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения, уметь применять следующие коммуникативные умения: интерпретировать содержание исходного текста или формулировку темы

- будет уметь последовательно, логично выражать мысли в письменной и устной форме

- будет свои мысли грамотно, последовательно, связно, с соблюдением языковых норм

- уметь создавать свой текст определенной модели, соответствующий требованиям к сочинению-рассуждению

- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их

- научиться владеть коммуникативной компетенцией, предполагающей овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, компетенции, необходимой для использования языка в жизненно важных сферах, жанрах и ситуациях общения.

2 раздел. Содержание учебного курса

Теоретический аппарат курса.

1. Введение. Задачи курса «Как работать над сочинением. Сочинение-рассуждение как жанр и вид задания повышенной сложности на ЕГЭ по русскому языку в 11 классе». Композиция сочинения-рассуждения. Критерии оценивания сочинения-рассуждения.

2. Зачин. Роль вступления в сочинении-рассуждении. Формы вступлений

3. Виды информации в тексте. Формулировка основной проблемы исходного текста. Соотношение тематики и проблематики текста.

4. Комментарий основной проблемы текста. Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах.

5. Авторская позиция. Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции

6. Логические приёмы мышления. Типы аргументации в изложении собственной позиции.

7. Заключительная часть сочинения.

Практикум. Творческие работы разной стилевой направленности.

1. Художественный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля

2. Публицистический стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля

3. Научно-популярный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля
4. Выполнение творческих работ

Тематическое планирование

Название раздела	Количество часов
Композиция сочинения	5
Проблема текста	8
Авторская позиция	3
Аргументация собственной позиции	5
Речевое оформление сочинения	5
Сочинение-рассуждение	8
Итого	34 ч.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Сочинение как задание повышенной сложности	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
2	Композиция сочинения	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
3	Виды и формы вступления	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
4	Тема и проблема текста. Как определить проблему?	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
5	Типы проблем. Способы выявления проблемы	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
6	Как сформулировать проблему? Типовые конструкции (клише) для формулирования проблемы	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
7	Типичные ошибки при формулировании проблемы	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
8	Как прокомментировать проблему. Виды комментария	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
9	Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
10	Введение цитат в текст сочинения	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
11	Типичные ошибки при комментарии проблемы	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
12	Позиция автора.	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
13	Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
14	Типичные ошибки при формулировании позиции автора	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
15	Что такое аргумент? Типы аргументирования. Способы ввода аргументов	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
16	Типичные ошибки аргументации	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
17	Виды заключения	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
18	Типичные ошибки в композиции сочинения	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
19	Оформление сочинения. Критерии оценки	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02

20	Типы ошибок. Грамматические ошибки	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
21	Типы ошибок. Речевые ошибки	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
22	Типы ошибок. Логические ошибки	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
23	Типы ошибок. Фактические ошибки	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
24	Проверка сочинения по критериям	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
25	Сочинение-рассуждение. Практическая работа	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
26	Сочинение-рассуждение. Практическая работа	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
27	Финал сочинения	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
28	Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
29	Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
30	Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
31	Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
32	Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
33	Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
34	Итоговое занятие. Практическая работа	1		https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Методическое пособие, изд. «Экзамен», серия «ЕГЭ. Практикум».
2. Методический анализ содержания и результатов ЕГЭ по русскому языку 2018 г.
3. Д.Э.Розенталь. Справочник по орфографии и пунктуации. Издание разных лет.
4. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.
5. Учебные пособия серии «ЕГЭ. 100 баллов», изд. «Экзамен».

Литература для учащихся

1. Исходные тексты, комментарии, упражнения и задания к ним.
2. Учебные пособия серии «ЕГЭ. Интенсивная подготовка».
3. Учебные пособия серии «ЕГЭ. 100 баллов» и др.
4. Учебные пособия серии «ЕГЭ. Вступительные испытания».
5. Учебные пособия серии «ЕГЭ. Тестовые задания

Интернет-ресурсы

1. <http://www.ege.edu.ru>
2. <http://rustest.ru>
3. www.fipi.ru
4. <http://www.prosa.ru>
5. <http://www.pritchi.nm.ru>